Правила изготовления русской народной куклы:

1. Перед тем, как делать куклу, уединитесь и успокойтесь, выключите в голове все лишнее и сосредоточьтесь на своей работе. Не должно быть никаких негативных мыслей. Состояние умиротворения и спокойствия.

2. Традиционно куклу делали «в подоле» на коленках, а не на столе. Стол – это общее пространство, а колени только Ваше. На столе пускай лежит ткань, нитки и инструменты, а кукла только в подоле.
3. Ткань для куклы должна быть натуральной: лен, хлопок, шерсть. Ни в коем случае не трикотаж! Традиционное переплетение нитей – основа и уток крест-накрест. С ткани обязательно удаляются кромки (если из новой ткани) и старые швы-подрубки (если из старых вещей). Раньше куклы делались из крепких кусочков отслужившей свой срок одежды. То есть, для личного использования, приветствуется изготовление кукол из того, что носилось или использовалось в обиходе семьей. Куклу на подарок, наоборот, делайте только из новой ткани, или старых «тряпочек» того, для кого Вы эту куклу делаете.
4.Куколка должна быть «Не резанная, не колотая». Ткань, из которой делается кукла, не режется и не шьется. Ткань на кусочки рвется руками. В крайнем случае, если очень толстая, надевается по краю ножом или ножницами, а потом все равно рвется. Тело куклы не шьется, а завязывается, исключение: только мешочек для Крупенички-Зерновушки сшивается сбоку. Но можно шить одежду на нее – юбки, фартучки, головные уборы, рубахи. Также, одежду можно украшать тесьмой, кружевом и вышивкой.
Нитка, которой завязываете куклу, так же не режется, а рвется.
5. Нитки «Если завязываешь - завязывай три раза». Число «три» для славян магическое. Поэтому всё, что Вы на кукле завязываете, должно быть обкручено ниткой, не менее чем, в три оборота и на три узла завязано.

6. Кукла должна быть сделана аккуратно и плотно. Вата или льняная кудель - как в голове, так и во всех частях тела куколки, должна быть свернута упорядоченно. Тело должно быть плотное и прочное. Если это кукла-скрутка, покатайте ее ладошкой на коленях, пока не уплотнится. Если это Кувадка, аккуратно подверните все срезы внутрь, сгибы прогладьте пальцами, можно прогладить об коленку, об край стола, есть даже такой народный способ – «прокусать» сгиб, для плотности. Если, что-то в кукле не получилось, разваливается, растрепывается – лучше разобрать и переделать заново. После завязывания каждой детали, кукла обязательно осматривается и, при необходимости, поддергивается, правится, заворачивается внутрь, заправляются торчащие нитки.